EDITORIAL

"Como é o lugar quando ninguém passa por ele? Existem as coisas sem ser vistas?"

Eis a indagação do poeta:

"Que fazem, que são as coisas não testadas como coisa Minerais não descobertos – e algum dia o serão?"

De Suposta Existência, Carlos Drummond de Andrade

sta revista como um lugar de passagem; lugar de ser visto; lugar de teste e de invento.

Neste número fazemos "vista fina" a uma de nossas experiências. Procuramos publicar um evento promovido pelo Departamento desde o seu texto de origem até uma entrevista final.

Sentimo-nos como quem compartilha o lugar da experiência, quando apenas estamos passando por ela com a pretensão de oferecêla aos olhos, para ser testada e, quem sabe, por que não? — Ser descoberta.